

أبو الحسن يوسف بن أحمد اليعموري (ت ٦٧٣هـ / ١٢٧٤م) دراسة في سيرته وثقافته

د. مها سعيد حميد *

ملخص البحث :

()

Yousif Ibn Ahmed Al Yaghmaori studies in autobiography and culture's

Abstract:

The research handles the character of Yousif Ibn Ahmed Al Yaghmaori who is a Mousl in his blood , and from an Arab family . He was Contemporay with Al Ajubim and who affected his life in one or another. Eavlier in his life , he was much concerned with Hadith , He has writhing in this filed , but they were lost , Then he changed his concern to literature , especially poetry . He was talented in this area . He left behind anumber of writing , among which is his famous book " Noor Al Qabis" .

المقدمة:

*/

()

()

اسمه ونسبه وولادته :

()

()

(/)^()

(/)

(/)

((^()))

((/))

((^()).

- / -) (- / -)
(

(/)
() ()

()

() /

كنيته وألقابه :

): ()

()

(/) *

()

(/)

() (/)

(/) (/) ()

()

(/) . ()

() (- / -)

*

(/)

()

() *

(/)

()

()

()

()

()

()

()

((

))

.((

))

.

()()

()

(/)

()

(

)

()

()

()

()

()

()

()

(/)

() ()

()

()

دراسات موصليّة ، العدد (٢٩) ، جمادي الأول ١٤٣١ هـ / أيار ٢٠١٠ م

()

() ()

(/) ()

() .

)

() ((

()

() ()

()

()

() () :

()

()

()

() .

() ()

() ()

() .

()

() (/) .

()

: *

() (/)

:

()

:

:

()

()

((())

ثقافته :

أ. شيوخه :

()

(/)

(/)

(/) ()

()

(/)

(/) () ()

(/)

(/) .

(/) ()

()

بـ طلابه :

:

-

(- / -)

(/) () .

-)

()

(- /

()

(/)

(/)

:

()

()

)

()

(/)

(/)

()

:

.(/)

مؤلفاته :

()

))

((')

(') ()

()

((') :

(())

- -

((')
((') () ()
((')

(/)

()

()

(/) ()

()

(- / -)

()

() ()

() ()

(())
)

(())
()

(/)
(/)
(/)

()

القيمة التاريخية والأدبية لكتاب (نور القبس) لليغموري :-

()

()

()

() ()

() () (/)

() ()

()

-)

:)) (- /

: :

:

.(')((

() ()

(/) (')(/)

.(')(()):

()

) (')() (/)

() (')(/

()

)): (- / -)

.(')((

() (/) (')(/)

.(')

-) (/)

(')(- /

.

علاقته بالسلطة ووفاته :

(/) ()
(/)
()
()

:

:

()

()

()

()

(()) ()

.

وفاته :

(/)

:

()

:

()

()

أراء المؤرخين الذين ترجموا له :

()

(/)

: (/)

))

) * ()

....(

(()

(/)

(()))

(....)

()

()

()

()

()

(/) (

)

(/)

()

()

()

()

()

()

))

() ((
()

))

()((

))

()

()((

(/)

)

(()):

()((... :

(/)

()

))

() ()

الخاتمة :

الهوامش :

(:)

()

/

(:)

:

دراسات موصليّة ، العدد (٢٩) ، جمادي الأول ١٤٣١ هـ / أيار ٢٠١٠ م

()

- (/ :) / (:)
- (:) :
- (-) .
- () :
- / (:)
- (:)
- . - /
- (:) ()
- . - /
- () :
- / (:)
- (:) ()
- / / ()
- (:) : :
- /
- / () ()
- :
- / (:)
- / ()
- / (/ :) ()
- (:) :
- / / () ()
- :
- / (:) ()
- /
- : () / : () *
- (:) :

- / : () -

()

- (:)

-

:

()

:

- / (:)

- / (/ :)

. / (:)

:

()

. / (:)

:

()

. - / (:)

() :

()

/ :

:

- / (:)

(:) - /

/

:- *

:

/ ()

— : *

[illegible]

: (/)
(:)
(:)

. / ()

. / ()

. / / ()

. - / ()

()

/ (:)

. /

. - / - / ()

()

. / ()

. : ()

()

. / (/ :) :

()

/ (:) ()

) :

. / (:

()

. / : ()

. ()

. ()

(:) ()

. -

()

- / (:)

.....	()
..... /	()
..... - /	()
.....	()
..... /	()
..... *	()
..... (/)	()
..... / : (/)	()
..... /	()
..... - /	()
.....	()
..... - (:)	()
..... /	()
..... -	()
..... /	()
..... - / / :	()
..... / :	()
..... :	()
.....	()
..... /	()
..... /	()
.....	()
.....	()